

Indice generale

Premessa	pag: 7
La fiaba in Capuana tra intento mimetico e creazione letteraria	» 11
<i>Il marchese di Roccaverdina</i> tra ‘paese’ e ‘passione’	» 41
La ‘narrazione’ in scena: il teatro di Luigi Capuana	» 91
Elvira Mancuso: l’irriverente emancipazione di una “maestrina”	» 109
Militanza ideologica ed invenzione letteraria di Pietro Mignosi	» 121
La cifra narrativa della riflessione filosofico-religiosa di Guido Ghersi	» 151
Indice dei nomi	» 159